

Environnements conçus intentionnellement

<https://theeducationhub.org.nz/intentionally-designed-environments/>

Idées d'enseignants

- Couleurs douces et matériaux naturels.
- Zones clairement définies au niveau des yeux, pas d'encombrement.
- Collez des images/mots sur les étagères qui correspondent au matériel dans les conteneurs afin de favoriser l'indépendance et la coopération.
- Tous les enfants peuvent accéder au matériel en toute sécurité, en fonction de leur âge et de leurs besoins.
- Les enfants participent à la modification des aires de jeu.
- Il faut respecter les routines, mais ajouter des nouveautés, comme par exemple ajouter du colorant alimentaire dilué dans la cuve d'eau.
- Des étiquettes illustrées et écrites indiquent les tâches à accomplir et notre emploi du temps.
- Les enfants choisissent les illustrations à afficher sur les murs et dictent les légendes s'ils ou elles le souhaitent.
- Un coin calme avec des coussins, des jouets, des livres et un schéma visuel des émotions accessible à tout moment ou une tente pop-up.
- Flexibilité avec le matériel. Si les enfants veulent apporter quelques blocs dans l'aire de jeu théâtral, discutez avec eux ou elles pour vous assurer que tout le monde est d'accord (dans les deux centres).
- Soyez prêt(e) à demander « pourquoi » nous avons du matériel dans la salle de classe et sur les murs.
- Tenez compte du niveau sonore de l'environnement et des besoins sensoriels de chaque enfant.
- Tenez compte de l'éclairage dans l'environnement. Avez-vous accès à la lumière naturelle ? Si ce n'est pas le cas, l'éclairage est-il adapté aux activités et aux besoins des enfants tout au long de la journée ?